

第46回

エントランス コンサート

ピアノ・バイオリン・チェロ

9月20日 Fri. 15:30~16:30

1階エントランスホール

— 出演者 —

高橋 朋子 Pf.

桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学音楽学部卒業、同大研究科修了。
ブリュッセル王立音楽院を卒業。パリ市国立音楽院マスターコースを修了。
ベリーニ国際音楽コンクールピアノ部門、カルタニセッタ室内楽コンクールにて入賞。フィナーレ・リグレ国際音楽コンクールピアノ部門にて第3位。
サレルノ国際ピアノコンクールにて第2位。桐朋学園オーケストラをはじめモンペリエ交響楽団、シチリア交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、四日市交響楽団等と共演。
名古屋音楽大学非常勤講師。

山下依子 Pf.Vn.

3歳よりピアノを始める。Birute Smetona氏、Anthony Smetona氏、エルンスト・ザイラー氏（いずれも故人）、カズコ・ザイラー氏、磯村奈々氏他に師事。ソルフェージュをクリーヴランド管弦楽団の亡命ロシア人に師事。ヴァイオリンを53歳より始める。加藤教子氏に師事。第4回グランディールコンクール本選奨励賞、全国大会入賞。Aichi Brilliant Orchestraヴァイオリン奏者。日本病理学会学術評議員、日本癌学会評議員、日本リンパ網内系学会評議員。病理、分子病理、細胞診各専門医。

都築美奈 Vn.

若林亜由氏に師事。高校大学の弦楽オーケストラでコンサートミストレスを務める。現在はAichi Brilliant Orchestra (ABオケ)所属。シベリウスが好き。

今村茉由 Vc.

中学でビオラを始め、大学でチェロに転向。現在は学生時代の仲間とボアソンフィルハーモニー管弦楽団に所属。クラシックとロックが好きで、ベースも練習中。

当院の医師も出演します♪

～プログラム～

I.クロード・ドビュッシー ピアノ三重奏曲 ト長調 全楽章

II.フランツ・シューベルト ヴァイオリンとピアノのための
ソナチネ 作品137 第1番ニ長調 全楽章

III.フレデリック・ショパン 舟歌 嬰へ長調 作品60

